



Conjunt de sardanes dedicades a Artés

Artés

Ubicació

Comarca: Bages
Lloc/Adreça: Artés

Coordenades:

Latitud: 41.79811
Longitud: 1.95514
UTM Est (X): 413194
UTM Nord (Y): 4627889

Classificació

Número de fitxa: 08010 - 170
Àmbit: Patrimoni immaterial
Tipologia: Música i dansa
Estil / època: Contemporani
Segle: XX
Estat de conservació: Bo
Notes de conservació: Vigent
Protecció: Inexistent
Accés: Obert
Ús actual: Científic
Titularitat: Pública
Autoria de la fitxa: Jordi Montlló Bolart
Data de registre de la fitxa: dt., 27/02/2007 - 01:00

Descripció

L'activitat sardanista a Artés, tot i no tenir cobla, ha estat prou important com per generar una sèrie de sardanes dedicades al municipi. La majoria són sardanes sense lletres, exceptuant "L'Aplec d'Artés", que

s'ha individualitzat en el present inventari en la fitxa 176.

Trobem sardanes dedicades a llocs concrets relacionats amb algun aplec sardanista , com "El bosquet de l'aplec" (1986) obra de Joan Lázaro i Costa. També hi ha sardanes dedicades als aplecs (Aplec i Sarau) d'Artés: "El Sarau artesenc" (1986) de Martirià Font i Coll; "Sarauenca" (1993) de M. S. Puigferrer o "La màgia del sarau" (2004) de Josep Farràs i Casòliba. La resta són peces dedicades a Artés: "Artés sardanista" (1993) d'Eduard Xandric i Crosas, "A la vila d'Artés" (1982) de Josep Viader, "Artesenca" de F. Mas Ros, "Em recordo d'Artés" (1980) de Lluís Buscarons, "Per Artés" (1984) de M. S. Puigferrer, "Ressò d'Artés" (1989) de Sebastià Figuerola i Escusa, "25 anys a Artés" de Joan Lázaro i Costa i "La vall d'Artés" de Ricard Viladesau.